



INSTITUTO DE CULTURA PUERTORRIQUEÑA

Dirección Auxiliar
de Investigación y Estudio.

Apartado 4184

23 de mayo de 1990 SAN JUAN DE PUERTO RICO

Sr. Robinson Rosado
Presidente
Sociedad Arqueológica Ciba, Inc.
Residencial Jaguas #C-5
Ciales, Puerto Rico 00636

Estimado señor Rosado:

El Sr. Jaime Rodríguez Cancel, Subdirector Ejecutivo ha referido a nuestra atención sus comunicados relacionados a la apertura del Museo Arqueológico Artesanal de Ciales y el movimiento de nombrar a Ciales, "La Ciudad Ceremonial de La Cojoba". Es para nosotros un gran placer el que ustedes puedan llevar a cabo esta inauguración producto de años de esfuerzo, trabajo y gran interés. Este tipo de proyecto es importantísimo para continuar difundiendo los valores culturales nacionales a través del trabajo artesanal.

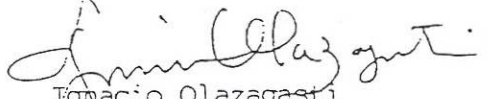
De otro lado, consideramos muy adecuado el lema propuesto para la ciudad de Ciales, "La Ciudad Ceremonial de la Cojoba". El ritual de la cojoba fue la ceremonia más importante en el aspecto mágico-religioso del mundo indígena caribeño. En la misma, se integraban piezas artesanales que se revestían de sentido religioso y divino para llevar a cabo ese momento sublime de comunicación entre los mortales y las fuerzas extra-terrenales. Esta ceremonia tan solo incluirá a los miembros de mayor jerarquía de la tribu, caciques, bohique y algunos nitaínos. La misma era el vehículo para comunicación y consulta con los dioses tutelares y las grandes fuerzas creadoras. El resto de la comunidad tribal esperaban ansiosos el resultado del retiro religioso en que se encontraban sus jerarcas. En varias épocas, tanto la literatura escrita por los cronistas contemporáneos e informes arqueológicos han evidenciado la gran importancia que tuvo esta ceremonia para esta sociedad sencilla en comunión con su ambiente. Recientemente, los trabajos antropológicos entre tribus de Venezuela y Brazil han comprobado muchos elementos y manifestaciones culturales que se dieron en el Caribe y que hoy tan solo conocemos por las escasas noticias de los cronistas y el material arqueológico excavado o encontrado. Estos trabajos etnográficos ponen de manifiesto aspectos desaparecidos o poco conocidos de nuestros antepasados indígenas. Entre uno de ellos se destaca el ritual de la cojoba. El mismo sigue teniendo la misma función e importancia religiosa hoy en día entre las tribus que han sobrevivido a la civilización del hombre moderno.

Sr. Robinson Rosaño
23 de mayo de 1990
página -2-

Tanto en el pasado como en el presente, el ritual de la cojoba no tiene ni ha tenido nada que ver con el uso descontrolado de las drogas. Sus dos instancias totalmente distintas. El ritual es una ceremonia religiosa de gran importancia, la adicción a drogas es el efecto de una sociedad compleja con grandes problemas de todo tipo. La adicción a drogas no puede ni debe compararse nunca con un ritual mágico-religioso de gran importancia en el mundo indígena.

Deseándole éxito en sus actividades, quedamos a su servicio para cualquier información adicional.

Cordialmente,


Ignacio Olazagasti
Director Auxiliar

IO/mab

cf: Lcdo. Agustín Echevarría
Director Ejecutivo

Sr. Jaime Rodríguez Cancel
Subdirector Ejecutivo

Sr. Jorge L. Caraballo
Director
Centros Culturales